

Tübinger Jazz & Klassik Tage.

So wird's ein attraktives Programm.



Der Verein und das Organisationsteam wollen gemeinsam mit Veranstaltern und Musikern jedes Jahr aufs Neue ein attraktives Jazz & Klassik Tage Programm gestalten. Aus den Erfahrungen über die Jahre, den Rückmeldungen von Publikum und Veranstaltern, haben sich für die Konzeption der Beiträge einige besonders zielführende Kriterien herauskristallisiert.

Die Veranstaltung sollte am Besten

- eigens für die Jazz & Klassik Tage konzipiert werden.
- einen Beitrag zu den Themenschwerpunkten U21, Dialog, Neue Töne, KidsDays, etc. leisten.
- durch neue und originelle Ideen oder Konzepte überzeugen.

Die Veranstaltung sollte in jedem Fall

- Musik bieten, die eindeutig in die Kategorie Jazz und/oder Klassik fällt.
- möglichst nicht die Wiederholung einer vergangenen Veranstaltung sein.
- nicht innerhalb eines Monats vor oder nach dem Festival in der Region in gleicher Form durchgeführt werden.
- nicht ohne Absprache an verschiedenen Orten im Rahmen des Festivals stattfinden.

Terminliche Abstimmung

- Die Anzahl der Veranstaltungen pro Abend sollte auf maximal 6 beschränkt bleiben. Das bedeutet insgesamt ca. 50 Konzerte während des Festivals.
- Im Einzelfall erfolgt eine Abstimmung der Termine mit dem Organisationsteam.