

# Tübinger Jazz & Klassik Tage.

## So wird's ein attraktives Programm.



Der Verein und das Organisationsteam wollen gemeinsam mit Veranstaltern und Musikern jedes Jahr aufs Neue ein attraktives Jazz & Klassik Tage Programm gestalten. Aus den Erfahrungen über die Jahre, den Rückmeldungen von Publikum und Veranstaltern, haben sich für die Konzeption der Beiträge einige besonders zielführende Kriterien herauskristallisiert.

### **Die Veranstaltung sollte am Besten**

- eigens für die Jazz & Klassik Tage konzipiert werden.
- einen Beitrag zu den Themenschwerpunkten U21, Dialog, Neue Töne, KidsDays, etc. leisten.
- durch neue und originelle Ideen oder Konzepte überzeugen.

### **Die Veranstaltung sollte in jedem Fall**

- Musik bieten, die eindeutig in die Kategorie Jazz und/oder Klassik fällt.
- möglichst nicht die Wiederholung einer vergangenen Veranstaltung sein.
- nicht innerhalb eines Monats vor oder nach dem Festival in der Region in gleicher Form durchgeführt werden.
- nicht ohne Absprache an verschiedenen Orten im Rahmen des Festivals stattfinden.

### **Terminliche Abstimmung**

- Die Anzahl der Veranstaltungen pro Abend sollte auf maximal 6 beschränkt bleiben. Das bedeutet insgesamt ca. 50 Konzerte während des Festivals.
- Im Einzelfall erfolgt eine Abstimmung der Termine mit dem Organisationsteam.